מהדורה למורה – מחסן מילים – מילות קישור ושפה תיאורית (חנ״מ)

דף התרגול מלווה את מחסן המילים: מיון מילות קישור לפי תפקיד (זמן, הוספה, ניגוד, סיבה, תוצאה, תנאי), השלמת משפטים, החלפת ״אמר״ בפעלי דיבור והוספת חושים ודימויים.

מסלול חנ״מ: גרסת חנ״מ: פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים להשלמות, גופן גדול ושורות רחבות. להקריא בקול, בלי הגבלת זמן, לאפשר מענה בעל־פה. אחרי שתי טעויות לתת רמז מכוון (לא את התשובה).

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מה התפקיד של מילת הקישור ״לכן״?	א – תוצאה
2	מה התפקיד של מילת הקישור ״אולם״?	ב – ניגוד
3	ירד גשם חזק, ____ המשחק בחצר בוטל.	לכן
4	נועה לא יצאה להפסקה ____ היא הייתה צריכה לסיים משימה.	כי
5	מיינו את מילות הקישור לפי התפקיד.	זמן ורצף: אחר כך، לפתע | ניגוד: אבל، לעומת זאת | סיבה: מפני ש، בגלל | תוצאה: כתוצאה מכך، על כן
6	התאימו כל פועל דיבור לאופן שבו הדמות מדברת.	1–א, 2–ב, 3–ג, 4–ד

#	שאלה	תשובה / כיוון
7	כתבו פסקה (6–8 משפטים) על הרגע שבו הדמות שלכם מגלה משהו מפתיע. השתמשו ב־3 מילות קישור מתפקידים שונים, בחוש אחד לפחות ובפועל דיבור אחד. סמנו בקו את מילות הקישור.	3 מילות קישור מתפקידים שונים מסומנות, חוש, פועל דיבור, רצף הגיוני.

כרטיס יציאה – כיוון

למשל: אבל/אולם; לכן/כתוצאה מכך; לחש/שאל/צעק.

הדף מתאים לעמוד "מחסן מילים – מילות קישור ושפה תיאורית" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

מחסן מילים – מילות קישור ושפה תיאורית – דף התלמיד/ה

מסלול: חנ״מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

אפשר לבקש מהמורה להקריא כל שאלה. אין הגבלת זמן. מותר לענות בעל־פה או לסמן.

חלק א׳ – מילות קישור

סמנו או השלימו מילה.

מחסן מילים: לכן | כי

1. מה התפקיד של מילת הקישור ״לכן״?

א) תוצאה ב) ניגוד ג) זמן

2. מה התפקיד של מילת הקישור ״אולם״?

א) הוספה ב) ניגוד ג) סיבה

3. ירד גשם חזק, _____ המשחק בחצר בוטל.

4. נועה לא יצאה להפסקה _____ היא הייתה צריכה לסיים משימה.

חלק ב׳ – מיון ושיפור

כתבו כל מילה בטבלה.

5. מיינו את מילות הקישור לפי התפקיד.

מחסן מילים: מפני ש | לפתע | אחר כך | אבל | לעומת זאת | בגלל

זמן ורצף	ניגוד	סיבה	תוצאה

6. התאימו כל פועל דיבור לאופן שבו הדמות מדברת.

#		האות שלי		התאמה
1	לחש	____	א	בשקט מאוד
2	צעקה	____	ב	בקול רם מאוד
3	גמגם	____	ג	בהיסוס, המילים נתקעות
4	התלוננה	____	ד	מתוך כעס או אי־שביעות רצון

חלק ג׳ – כותבים עם המחסן

כתבו 4 משפטים עם מילות קישור.

7. כתבו פסקה (6–8 משפטים) על הרגע שבו הדמות שלכם מגלה משהו מפתיע. השתמשו ב־3 מילות קישור מתפקידים שונים, בחוש אחד לפחות ובפועל דיבור אחד. סמנו בקו את מילות הקישור.

כרטיס יציאה

1. מילת קישור אחת של ניגוד:

2. מילת קישור אחת של תוצאה: